



Feiern am 30. Januar das 10. Galeriejubiläum: Corona Unger und Nicholas Bodde

Zum 10. Galeriejubiläum

Eine Accrochage der Künste

Am 30. Januar 2022 feiert die Galerie Corona Unger das 10. Jubiläum inmitten der aktuellen Ausstellung – einer umfangreichen Präsentation des Galerieprogramms, das vier GastkünstlerInnen facettenreich ergänzen.

Frank Piasta malt mit Rakeln, dessen Spuren in lasierend zarten, aber auch dichten Farbbahnen neben- und übereinander liegen. Die ruhigen, gestischen Flächen definieren die Tiefendimension der Gemälde, indem sie eine Illusion von Räumen und Farblandschaften erschaffen. Sie lassen das Auge sowohl in ihren Gestaltungsprozess als auch das Bildgeschehen unmittelbar eintreten.

Im plastischen Bereich kommen die Wandobjekte von Annette Sauermann, Nicole Nickel und Daniel Engelberg hinzu, die sich durch eine nahezu graphische Formensprache von anmutiger Balance und Dynamik auszeichnen. Annette Sauermann arbeitet mit Beton und Acrylglas, das jeweils dem massiven, in variablen Grautönen gehaltenen Material als farbintensiver Pol gegenüber steht. Die Bildhauerin führt den Blick differenziert über stille, opake Ebenen zu transparenten Flächen, die das Tageslicht in ein farbiges Leuchten verwandeln. Nicole Nickels architektonisch anmutende Reliefs hingegen entstehen als komplexe Gitterstrukturen. Die konstruktiven, mehrdimensionalen Elemente entfalten sich in sowohl polychromen als auch monochromen Kompositionen. Auch Daniel Engelbergs Werke sind zwischen Malerei und Wandskulptur angesiedelt. Sie besitzen eine erstaunliche Plastizität, die durch perspektivische Verkürzungen geometrischer Flächen entsteht. Im Zusammenspiel leuchtender Farben und facettenreicher Formen thematisiert die modulare Dynamik der Objekte eine faszinierende Mehrdeutigkeit von Raum.

Sonntag, 30. Januar um 15 Uhr „In flammenden Farben I“ – Sonderführung zum 10. Galeriejubiläum (um Anmeldung wird gebeten)

Sonntag, 13. Februar um 15 Uhr „In flammenden Farben II“ – Rundgang über drei Etagen des Galeriehauses (um Anmeldung wird gebeten)

Sonntag, 27. Februar von 12 bis 18 Uhr Vernissage der Ausstellung „Rudy Lanjouw – Pfade, Die Linie ist ein Weg“

» » » galerie-corona-unger.de